

Adı:

Soyadı:

Sınıfı:

1. Soru
(..... Puan)2. Soru
(..... Puan)3. Soru
(..... Puan)4. Soru
(..... Puan)5. Soru
(..... Puan)6. Soru
(..... Puan)7. Soru
(..... Puan)8. Soru
(..... Puan)9. Soru
(..... Puan)**Öğrenme Çıktısı:** T.O.5.5. Metinde geçen anlamını bilmediği söz varlığı unsurlarının anlamını tahmin eder.

1. Sabahın ilk ışıklarıyla temiz hava almak ve biraz da rahatlamak için deniz kıyısındaki evimden dışarı çıktım. Güneş yeni yeni yükselmeye başlarken ufukta denizin maviliği ile gökyüzü yavaş yavaş birbirinden ayrılıyordu. Dalgaların sesine martı çığlıkları eşlik ediyordu. Kıyıya yaklaştıkça burnuma keskin bir yosun kokusu geldi. Bu sırada kıyıda dalgaların sürüklemiş olduğu midyeler gözüme takıldı. Birden onları yeniden hayata bağlama isteğiyle bulundukları yerden alıp yavaş yavaş denize fırlatmaya başladım.

Bu metinde geçen bazı sözcüklerin anlamı aşağıda verilmiştir. Bu sözcükleri metinden bularak anlamlarının karşısına yazınız.

- a) Düz arazide veya açık denizde gökle yerin birleşir gibi görüldüğü yer: **Ufuk**
- b) Deniz ya da büyük su kütlelerinde oluşan kıvrımlı hareket: **Dalga**
- c) Kaldırıp atmak, savurmak: **Fırlatma**

Öğrenme Çıktısı: T.Y.5.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme

2. Aşağıdaki parçada geçen yazım yanlışlarını belirleyerek doğrularını yazınız.

Geçen yaz, kuzenimle birlikte izmir'e gidip çeşme'de denize girdik. Havalarda o kadar sıcaktı ki güneşten burnalmıştık. türkiye'nin en güzel plajlarından birinde yüzmek harikaydı. Otelde bir haftaya yakın konakladıktan sonra şehirden gönül rahatlığıyla ayrıldık.

CEVAP: İzmir, Çeşme, Türkiye

Öğrenme Çıktısı: T.O.5.6. Metnin yüzey anlamını belirleyebilme

3. Başarı, rastlantının gölgesinde değil; alın terinin ve sabrın ışığında şekillenir. İnsan, emek verdikçe kendi kaderini örer; çalıştıkça başarıya giden yolun taşlarını döşer. Bazen "Şans yanındaydı." gibi söylemler duyar-sınız. Başarıda şansın rolü neredeyse yoktur. Olsa da şans da ancak çalışanın yanındadır. Kısacası başarı şansla değil, insanın kendi çalışmasıyla kazanılır.

Bu metnin ana fikrini yazınız.

Başarı şansın değil çalışmanın ürünüdür.

Öğrenme Çıktısı: T.Y.5.18. Yazısını zenginleştirecek biçimde söz varlığını kullanabilme

4. Genç oyuncu ilk on bire seçilebilmek için elinden geleni yapıyordu. Hocasının gözüne girmek için idmanlarda çok çalışıyordu. Antrenmanlar bittikten sonra da bireysel çalışmalarını sürdürüyordu. Bu gayreti hocasının gözünden kaçmadı ve hafta sonu oynanacak maçın ilk on birine seçildi.

Bu metindeki altı çizili deyimlerin anlamlarını tahmin ederek aşağıda belirtilen yerlere yazınız.

Elinden geleni yapmak: **Gücünün yettiği kadarını yapmak.**

Göze girmek: **Davranış ve yetenekleriyle ilgi ve önem kazanmak**





Öğrenme Çıktısı: T.0.5.21. Metinden hareketle söz varlığını geliştirmeye yönelik çözümleme yapabilme

5. Gün içinde sürekli diğer insanlarla etkileşim içinde oluruz. Bazen keyifle sohbet eder bazen kendimizi bir tartışmanın içinde buluruz. Her iki durumda da olaylara onların bakış açılarından bakabilirsek yani empati yapabilirsek neşelendikleri ya da sinirlendikleri şeyleri, korkularını ve tutkularını daha iyi anlayıp uygun tepkiler verebiliriz. Böylece ilişkilerimiz kuvvetlenir.

Bu metnin anahtar kelimelerini belirleyiniz.

-Bakış açısı

-Empati

-Etkileşim

-İlişki

-Kuvvetlenmek

Öğrenme Çıktısı: T.0.5.6. Metnin yüzey anlamını belirleyebilme

6. Konuşma, duygu ve düşüncelerimizi ya da yaşadıklarımızı başkalarına sözle aktarma işidir. Bu, günlük hayatımızın temel bir parçasıdır. Tıpkı nefes almak, yemek yemek, su içmek ya da yürümek gibi doğal bir gereksinimdir. Sabah uyandığımız andan gece yatana kadar geçen bir günü düşünelim. Bu sürede konuşmanın ne kadar çok yer kapladığını görürüz. Yakınlarımızla ya da çevremizdekilerle okuduklarımızdan, duyduğumuzdan, yaşadıklarımızdan söz ederiz. Böylece hem düşüncelerimizi paylaşır hem de toplum içinde yaşamın gereğini yerine getirmiş oluruz.

Bu metnin konusunu aşağıdaki belirtilen yere yazınız.

Metnin Konusu: **Konuşmanın hayatımızdaki yeri ve önemi**

Öğrenme Çıktısı: T.Y.5.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme

7. Aşağıdaki metinde boş bırakılan yerlere uygun noktalama işaretleri koyunuz.
Yunus Emre () 13. yüzyılda Anadolu'da yaşamış ünlü bir Türk şairdir () Onun şiirlerinde aşk () hoşgörü ve insan sevgisi temaları öne çıkar ()

() () () ()

Öğrenme Çıktısı: T.Y.5.18. Yazısını zenginleştirecek biçimde söz varlığını kullanabilme

8. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerin eş anlamlısını yay ayraç içinde boş bırakılan yerlere yazınız.
Öğretmen sınav sonuçlarını açıkladı. (**netice**)

Bazı insanlar şehir yaşamına ayak uyduramaz çünkü onlar sakin bir hayat yaşamak ister. (**kent**)

Hastanedeki doktorlar oldukça deneyimli ve yetenekli. (**tecrübeli**)

Öğrenme Çıktısı: T.0.5.21. Metinden hareketle söz varlığını geliştirmeye yönelik çözümleme

9. Yıllardır geçtiğim sıcak ve bunaltıcı vadilere serinlik bırakırım. Acelem yok denize kavuşmak için. Ahenkle, taşlara vura vura, çağıl çağıl akarım. Karadeniz, suya hasret kalmış bir insan gibi bekler beni tatlı sularımdan içmek için. Ne coşmama alınır ne de suyumu çekmeme. Bilir ki suyumu eksik etmeden sunarım kendisine.

Bu metinde geçen aşağıdaki kelimelerin karşısına zıt anlamlılarını yazınız.

Yazdığınız kelimeleri birer cümlede kullanınız.

Kelimeler	Zıt Anamlı	Benim Cümlem
Sıcak	Soğuk	Soğuk havalarda kalın giyinirim.
Yok	Var	Sınavın bitmesine 10 dk. var.
Tatlı	Acı	Acı biberi pek sevmem.



SÜPER 2'Li

Yazılı = tonguç = 100



tonguç MAĞAZA

www.tongucmagaza.com

